

DANDERYDS FILMSTUDIO

PROGRAM FÖR HÖSTEN 2023

Gamla och nya medlemmar hälsas hjärtligt välkomna till höstterminen! Vi hoppas att programmet skall upplevas som intressant och spännande. Filmerna visas i Danderyds Gymnasiums stora aula torsdagar kl. 19:00 och visningarna sker med stöd av kommunen.

**Terminskortet kostar 200 kr och gäller för alla visningarna.
Pga regler kring visningsrättigheter säljs inga enstaka biljetter.**

Köp terminskort genom inbetalning till vårt plusgirokonto **667395-8**, helst minst 10 dagar före ditt första besök. Ange för- och efternamn, adress och ev. e-mailadress i samband med betalningen (texta!). Första gången du kommer efter betalningen får du medlems/terminskortet.

Vår hemsida www.danderydsfilmstudio.se innehåller bl a programmet och information om föreningen. För mer information, kontakta Martin Voss-Schrader 08-755 61 98 (mail: marreballong@outlook.com) eller Folke Palmgren (folke.palmgren@gmail.com).

Torsd. 28/9 **BABETTES GÄSTABUD**

(Danmark 1987, 1:40.)

Regi: Gabriel Axel.

Med bl a Stéphane Audran och Jarl Kulle.

På flykt. En ovädernatt 1871 anländer franska Babette till en liten by på den jylländska kusten och tas om hand av två fromma prästdöttrar. Hon stannar hos dem som oavlönad hushållerska, och blir snart en del av byns spartanska och tyglade kristna gemenskap. Men vem är hon egentligen, och vad flydde hon ifrån? *Filmen bygger på Karen Blixens berättelse och blev 1988 den första danska oscarvinnaren.*

Torsd. 5/10 **HILMA**

(Sverige 2022, 1:55.)

Regi: Lasse Hallström.

Med bl a Tora Hallström och Lena Olin.

Före sin tid. Redan 1906 målade svenska Hilma av Klint storslagna abstrakta verk, långt före det franska och ryska avantgardet. Men de uppskattades inte av samtiden och hon tvingades så småningom inse att tiden inte var mogen och att de inte skulle få visas förrän 20 år efter hennes död. Filmen skildrar hennes liv och hur hon stängas mot en oförstående omgivning, bl a den antroposofiske filosofen Rudolf Steiner.

Torsd 12/10 **BOY FROM HEAVEN**

(Sverige 2022, 2:00.)

Regi: Tarik Saleh.

Med bl a Fares Fares och Tawfeek Barhom.

Egyptiska intriger. Fiskarpojken Adam erbjuds den nästan ouppnåeliga möjligheten att studera vid Al-Azharuniversitetet i Kairo, sunniislams maktcentrum i världen. Kort efter hans ankomst avlider universitetets överhuvud och han kastas ofrivilligt in i en brutal maktkamp mellan den religiösa och politiska eliten i Egypten. *Sveriges oscarsbidrag 2023.*

Torsd. 26/10 **OBS ÄNDRAD TID, 19:30**

TRIANGLE OF SADNESS

(Sverige 2022, 2:27.)

Regi: Ruben Östlund.

Med bl a Woody Harrelson, Henrik Dorsin, Charlbi Dean, Harris Dickinson och Zlatko Buric.

Sjösjuka. En osannolik samling specialinbjudna och superrika åker på lyxkryssning och först är allt soligt och idylliskt. Sen kommer stormen... *Vann guldpalmen i Cannes och nominerades i tre oscarskategorier: bästa film, bästa manus och bästa regi.*

Torsd. 2/11 **PARALLELLA MÖDRAR**

(Spanien 2021, 2:00.)

Regi: Pedro Almodóvar.

Med bl a Penélope Cruz, Milena Smit och Israel Elejalde.

På samma BB. Två singelkvinnor, Janis och Ana, hamnar på samma rum när de ska föda. Båda har blivit oplanerat gravida. Medelålders Janis ångrar inget och är överlycklig, medan tonåringen Ana är rädd och traumatiserad. Janis försöker lugna och uppmuntra henne. Tiden på BB skapar oväntade band mellan dem, som kommer att förändra deras liv på omvälvande sätt. *Almodóvar i högform!*

Torsd. 9/11 **FÖNSTRET ÅT GÅRDEN**

(USA 1954, 1:52.)

Regi: Alfred Hitchcock.

Med bl a James Stewart, Grace Kelly, Thelma Ritter, Raymond Burr och Wendell Corey.

Höstens klassiker. Actionfotografen L B Jefferies bryter benet under ett uppdrag och blir tvungen att tillbringa sommaren hemma i sin lägenhet. Han besöks då och då av en sjuksköterska och sin flickvän, men har tråkigt och börjar i smyg med sitt teleobjektiv studera grannarna runt innergården. Vad har de för sig egentligen? Särskilt en mitt emot...

Torsd. 16/11 **DÄR KRÄFTORNA SJUNGER**

(USA 2022, 2:05.)

Regi: Olivia Newman.

Med bl a Daisy Edgar-Jones, Taylor John Smith och Harris Dickinson.

Övergiven. Filmen handlar om Kya, som lämnats av sina föräldrar och uppfostrat sig själv i North Carolinas träskmarker. I många år går rykten i trakten om "Träskflickan", som gör att den rådiga och intelligent Kya isoleras från samhället. Men på väg att bli vuxen börjar hon vidga sina vyer och upptäcker en ny och spännande värld. Ibland kanske lite väl spännande...

Torsd. 23/11 **DRÖMMANNEN**

(Tyskland 2021, 1:55.)

Regi: Maria Schrader.

Med bl a Maren Eggert och Dan Stevens.

AI-kärlek. En tysk firma har utvecklat en humanoid, designad att möta alla dina krav på en drömpartner. Forskaren Alma övertalas att, med viss skepsis, ställa upp som testperson för att kunna säkra stöd för sin egen forskning vid det berömda Pergamonmuseet i Berlin. In i hennes upptagna liv kliver den artificiella svärmorsdrömmen Tom. Han kan alla dikter och vet att 93% av alla tyska kvinnor drömmer om ett badrum fullt med rosor och tända ljus... *Tysklands oscarsbidrag 2022.*

Torsd. 7/12 **THE BOOKSHOP**

(Storbritannien 2017, 1:50.)

Regi: Isabel Coixet.

Med bl a Emily Mortimer, Bill Nighy och Patricia Clarkson.

Idylliskt? England 1959. Krigsänkan Florence anländer till en liten konservativ kuststad för att öppna ortens första bokhandel. Lokalen hon väljer är "Old House", ett sedan länge övergivet hus mitt i staden. Det blir ett kulturellt uppvaknande för den lilla byn, men som inte gillas av alla. En lokal matriark med andra planer för huset börjar motarbeta henne. Snart är hela bygden involverad i kampen om lokalen och Florence tvingas fråga sig: Finns det verkligen plats för en bokhandel i en stad som inte verkar vilja ha en?